

Pressemitteilung

7.1.2019

DEUTSCHER FILMPREIS 2019 Deutsche Filmakademie gibt Vorauswahl der Spiel- und Kinderfilme bekannt

Die erste Stufe des dreistufigen Auswahlverfahrens zum **Deutschen Filmpreis** wurde soeben abgeschlossen: Die aus 18 Mitgliedern bestehende Vorauswahlkommission Spielfilm hat nach gemeinsamer Sichtung aller eingereichten Filme heute ihre Entscheidung bekannt gegeben und 23 Spielfilme (mit Kinostart zwischen dem 1. Dezember 2017 und dem 31. Mai 2019) in die Vorauswahl für den Deutschen Filmpreis 2019 aufgenommen.

Die neunköpfige Vorauswahlkommission Kinderfilm hat 6 Kinderfilme ausgewählt. Zu den Kinovorführungen wurden nicht-stimmberechtigte, filmbegeisterte Schülerinnen und Schüler verschiedener Altersstufen eingeladen. Ihre lebhaften Diskussionen im Anschluss an die Filmsichtung flossen in die Entscheidungsfindung ein.

Die ausgewählten Dokumentarfilme wurden bereits am 12. Dezember 2018 veröffentlicht. Die Liste aller vorausgewählten Filme, die dieses Jahr ins Rennen um eine Lola gehen, finden Sie unter www.deutscher-filmpreis.de.

Um am Auswahlverfahren teilzunehmen, mussten die Filme bis zum 18. Oktober von den Produzent:innen und Verleiher:innen für den Deutschen Filmpreis angemeldet werden. Die vorausgewählten Filme werden nun bis Mitte März von den knapp 2.000 Mitgliedern der Deutschen Filmakademie gesichtet. Die Mitglieder der einzelnen Sektionen bestimmen dann im zweiten Schritt des Auswahlverfahrens die Nominierungen ihrer jeweiligen Gewerke. Die Bekanntgabe der Nominierungen erfolgt am 20. März.

Die vorausgewählten Filme werden im Rahmen des **European Film Markets 2019** in der Reihe **LOLA at Berlinale** bei den Internationalen Filmfestspielen Berlin im Kino Delphi LUX gezeigt, wo sie neben dem akkreditierten Fachpublikum auch allen wahlberechtigten Mitgliedern der Deutschen Filmakademie zugänglich sind.

Die offizielle VoD-Sichtungsplattform für den Deutschen Filmpreis ist erneut **PANTAFILIX** die Video-on-Demand-Plattform der Pantaflix AG. Die Mitglieder der **Deutschen Filmakademie** können die für eine Auszeichnung infrage kommenden Filme auch online sichten.

Der Deutsche Filmpreis – die renommierteste und höchstdotierte Auszeichnung für den deutschen Film – ist mit Preisgeldern der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien in einer Gesamthöhe von knapp 3 Mio. Euro dotiert und wird nach der Wahl durch die Mitglieder der Deutschen Filmakademie von Kulturstaatsministerin Prof. Monika Grütters verliehen. Die Verleihung ist eine Veranstaltung der Deutschen Filmakademie in Zusammenarbeit mit der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM), produziert von der Deutschen Filmakademie Produktion GmbH.



DEUTSCHER FILMPREIS

Weitere Informationen finden Sie unter:

www.deutscher-filmpreis.de

www.facebook.com/DeutscherFilmpreis

www.instagram.com/filmpreis

www.deutsche-filmakademie.de

www.pantaflix.com

Die Fotos der Vorauswahlkommissionen finden Sie hier zum Download.

www.deutscher-filmpreis.de/presse

Bei Fragen stehen wir Ihnen gerne jederzeit zur Verfügung.

JUST PUBLICITY Berlin

Anja Oster · Hanna Gartenschläger

030 – 26 39 59 59-0 · info@just-publicity.com

JUST PUBLICITY München

Regine Baschny

089 – 20 20 82 60 · info@just-publicity.com