

DEUTSCHER FILMPREIS

Die Vorauswahl zum Deutschen Filmpreis 2019

Die drei Vorauswahlkommissionen – Spielfilm, Dokumentarfilm und Kinderfilm – mit insgesamt 38 Teilnehmern (33 Mitglieder der Deutschen Filmakademie, ein branchenerfahrenes externes Mitglied und vier Vertreter aus dem Ausschuss für Kultur und Medien Deutscher Bundestag) haben in der ersten Wahlstufe die Entscheidungen getroffen:

42 deutsche Kinofilme gehen in das Nominierungsverfahren (2. Stufe) zum Deutschen Filmpreis 2019. Alle Mitglieder werden nun aus diesen Filmen über die Nominierungen in geheimer Wahl entscheiden.

Spielfilme

100 Dinge

Produktion: Dan Maag, Marco Beckmann, Matthias Schweighöfer · Pantaleon Films GmbH
Regie und Buch: Florian David Fitz

25 km/h

Produktion: Markus Goller, Oliver Ziegenbalg · Sunnysideup Film GmbH
Regie: Markus Goller · Buch: Oliver Ziegenbalg

303

Produktion: Hans Weingartner · kahuuna films
Regie: Hans Weingartner · Buch: Hans Weingartner, Silke Eggert

Alles ist gut

Produktion: Trini Götze, David Armati Lechner · Trimafilm GmbH
Regie und Buch: Eva Trobisch

Atlas

Produktion: Britta Knöllner, Hans-Christian Schmid · 23/5 Filmproduktion
Regie: David Nawrath · Buch: David Nawrath, Paul Salisbury

Ballon

Produktion: Michael Bully Herbig · herbX Film
Regie: Michael Bully Herbig · Buch: Thilo Röscheisen, Kit Hopkins, Michael Bully Herbig

Eleanor & Colette

Produktion: Anita Elsani, Sara Risher, Lesley Neary · Elsani Film GmbH, Potemkino Port, MMC Movies Köln
Regie: Bille August · Buch: Mark Bruce Rosin

Das Ende der Wahrheit

Produktion: Philipp Worm, Tobias Walker · Walker + Worm Film
Regie und Buch: Philipp Leinemann



DEUTSCHER FILMPREIS

Glück ist was für Weicheier

Produktion: Philipp Worm, Tobias Walker · Walker + Worm Film

Regie: Anca Miruna Lăzărescu · Buch: Silvia Wolkan

Der goldene Handschuh

Produktion: Nurhan Şekerci-Porst, Fatih Akin, Herman Weigel · bombero international

Regie und Buch: Fatih Akin

Die Goldfische

Produktion: Justyna Muesch, Quirin Berg, Max Wiedemann · Wiedemann & Berg Film

Regie und Buch: Alireza Golafshan

Gundermann

Produktion: Claudia Steffen, Christoph Friedel · Pandora Film Produktion, Kineo Filmproduktion

Regie: Andreas Dresen · Buch: Laila Stieler

Der Junge muss an die frische Luft

Produktion: Sebastian Werninger, Nico Hofmann, Hermann Florin · UFA Fiction, Gesellschaft für Feine Filme, Warner Bros. Entertainment

Regie: Caroline Link · Buch: Ruth Toma

Nur eine Frau

Produktion: Sandra Maischberger · Vincent TV GmbH

Regie: Sherry Hormann · Buch: Florian Oeller

Roads

Produktion: Sebastian Schipper, David Keitsch · Missing Link Films, Kazak Productions

Regie: Sebastian Schipper · Buch: Sebastian Schipper, Oliver Ziegenbalg

Das schönste Mädchen der Welt

Produktion: Sebastian Zühr, Timm Oberwelland, Peter Eiff, Theodor Gringel · Tobis Filmproduktion GmbH

Regie: Aron Lehmann · Buch: Lars Kraume, Aron Lehmann, Judy Horney

Das schönste Paar

Produktion: Sol Bondy, Jamila Wenske · One Two Films, Arsam International

Regie und Buch: Sven Taddicken

Styx

Produktion: Marcos Kantis · Schiwago Film GmbH, Amour Fou Vienna GmbH

Regie: Wolfgang Fischer · Buch: Wolfgang Fischer, Ika Künzel

Transit

Produktion: Florian Koerner von Gustorf, Michael Weber, Antonin Dedet · Schramm Film Koerner & Weber, neon productions

Regie und Buch: Christian Petzold

Die Produzent:innen der vorausgewählten Filme sind für den Inhalt der obenstehenden Nennungen selbst verantwortlich.

Stand: 7. Januar 2019

DEUTSCHER FILMPREIS

Trautmann

Produktion: Robert Marciniak, Chris Curling · Lieblingsfilm GmbH, Zephyr Films Ltd
Regie: Marcus H. Rosenmüller · Buch: Marcus H. Rosenmüller, Nicholas J. Schofield

Vom Lokführer, der die Liebe suchte...

Produktion: Veit Helmer · Veit Helmer-Filmproduktion
Regie: Veit Helmer · Buch: Leonie Geisinger, Veit Helmer

Wackersdorf

Produktion: Ingo Fliess · if... Productions
Regie: Oliver Haffner · Buch: Gernot Krää, Oliver Haffner

Werk ohne Autor

Produktion: Jan Mojto, Quirin Berg, Florian Henckel von Donnersmarck, Max Wiedemann, Christiane Henckel von Donnersmarck · Pergamon Film, Wiedemann & Berg Film
Regie und Buch: Florian Henckel von Donnersmarck

Dokumentarfilme

B12 – Gestorben wird im nächsten Leben

Produktion: Johannes Kaltenhauser, Patrick Lange · Südkino Filmproduktion
Regie: Christian Lerch

draußen

Produktion: Titus Kreyenberg · unafilm
Regie: Johanna Sunder-Plassmann, Tama Tobias-Macht

Elternschule

Produktion: Ingo Fliess · if... Productions
Regie: Ralf Bücheler, Jörg Adolph

Er Sie Ich

Produktion: Carlotta Kittel, Isabell Wackers · Kittel & Wackers GbR, Filmuniversität Babelsberg
Regie: Carlotta Kittel

Fly Rocket Fly

Produktion: Markus Hilß · Lunabeach TV und Media GmbH, novak film
Regie: Oliver Schwehm

Hi, A.I.

Produktion: Stefan Kloos · Kloos & Co. Medien GmbH
Regie: Isa Willinger

DEUTSCHER FILMPREIS

Kleine Germanen

Produktion: Mohammad Farokhmanesh, Frank Geiger, Ali Samadi Ahadi, Armin Hofmann · brave new work,
Little Dream Entertainment, Golden Girls Film

Regie: Frank Geiger, Mohammad Farokhmanesh

Of Fathers And Sons

Produktion: Ansgar Frerich, Eva Kemme, Tobias N. Siebert, Hans Robert Eisenhauer · Basis Berlin

Filmproduktion

Regie: Talal Derki

Partisan

Produktion: Susann Schimk · solo:film GmbH

Regie: Lutz Pehnert, Matthias Ehlert, Adama Ulrich

Shut Up and Play the Piano

Produktion: Stephan Holl, Antoinette Köster · Rapid Eye Movies, Gentle Threat

Regie: Philipp Jedicke

Talking Money

Produktion: Susann Schimk · solo:film GmbH, Catpics AG, Zazarfilm Ltd.

Regie: Sebastian Winkels

Überall wo wir sind

Produktion: Veronika Kaserer, Jan Zabeil

Regie: Veronika Kaserer

Von Bienen und Blumen

Produktion: Henning Kamm · Detailfilm GmbH, Tohuwabohu GmbH

Regie: Lola Randl

Kinderfilme

Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer

Produktion: Christian Becker · Rat Pack Filmproduktion GmbH

Regie: Dennis Gansel · Buch: Dirk Ahner, Sebastian Niemann, Andrew Birkin

Lampenfieber

Produktion: Christian Beetz, Georg Tschurtschenthaler · Gebrueder Beetz Filmproduktion

Regie und Buch: Alice Agneskirchner

DEUTSCHER FILMPREIS

Meine teuflisch gute Freundin

Produktion: Solveig Fina, Helge Sasse · Tempest Film Produktion

Regie: Marco Petry · Buch: Marco Petry, Hortense Ullrich, Rochus Hahn

Pettersson und Findus – Findus zieht um

Produktion: Helmut Weber, Thomas Springer, Sonja Ewers · Tradewind Pictures GmbH

Regie: Ali Samadi Ahadi · Buch: Thomas Springer

Rocca – Verändert die Welt

Produktion: Tobias Rosen, Steffi Ackermann, Willi Geike · Relevant Film, Warner Bros. Film Productions Germany

Regie: Katja Benrath · Buch: Hilly Martinek

Unheimlich perfekte Freunde

Produktion: Benedikt Böllhoff, Max Frauenknecht · Viafilm GmbH & Co. KG

Regie: Marcus H. Rosenmüller · Buch: Simone Höft, Nora Lämmermann

Darüber hinaus sind folgende Einzelleistungen aus Spielfilmen nachbenannt:

(vgl. Ziffer 5.14 der Richtlinien zum Auswahlverfahren)

Kamera/Bildgestaltung · Jakub Bejnarowicz

Abgeschnitten

Männliche Nebenrolle · Hans Löw

All My Loving

Schnitt · Barbara Toennieshen

All My Loving

Filmmusik · Amine Bouhafa

Auf der Suche nach Oum Kulthum

Tongestaltung · Lajos Wienkamp-Marques, Gregor Bonse

In the Middle of the River

Regie · Doris Dörrie

Kirschblüten & Dämonen

Weibliche Hauptrolle · Eva Löbau

Reise nach Jerusalem