

DEUTSCHER FILMPREIS

VERLEIHUNG DES DEUTSCHEN FILMPREISES | #lola21

Freitag, 1. Oktober 2021 in der Messe und dem Palais am Funkturm
Masurenallee 14 | Hammarskjöldplatz | 14055 Berlin

Für die Teilnahme an der Veranstaltung gelten besondere Hygienerichtlinien:

- **Alle Akkreditierten – auch Geimpfte und Genesene – müssen einen tagesaktuellen Antigen-Schnelltest vom 1.10. vorlegen.** Das Ergebnis muss von einer offiziellen Teststelle schriftlich oder digital bestätigt werden. **Ein Impfnachweis ist nicht ausreichend!**
- Ein **amtliches Ausweisdokument** ist mitzuführen.
- Das **ständige Tragen einer FFP2 oder medizinischen Maske** ist Pflicht.

1.) Ablauf

- 12:00 Uhr Öffnung des Pressecounters in der Messe Berlin
Ort: Halle 18 ([links](#) vom Roten Teppich / Haupteingang Nord)
- Bitte beachten Sie:
- 1.) Das Sicherheitspersonal wird bei Ankunft im Pressezentrum **Taschenkontrollen** vornehmen und auch die Kamertechnik und Laptops prüfen.
 - 2.) Die Akkreditierungen sind personalisiert und werden nur gegen Vorlage eines gültigen Personalausweises ausgegeben.
- 14:30 Uhr Öffnen des Pressebereichs entlang des Roten Teppichs
Es werden Plätze für Sie reserviert.
- 15:30 Uhr Veranstaltungsbeginn: Eröffnung des Roten Teppichs
durch Notarsvertreter **Hellmut Sieglerschmidt** mit einer Lola Statuette.
Im Anschluss: Ankunft der Gäste sowie Ankunft der Nominierten, Laudator:innen und Ehrengäste in umweltfreundlichen Elektrobussen.
- 16:30 Uhr Symbolische Übergabe der Pflanzen aus der begrünten Fotowand
von den Nachhaltigkeits-Botschafter:innen **Lea van Acken, Maria Ehrich und Lucas Reiber** sowie Dirk Bader, Geschäftsführer Landgard eG und Michael Hermes, Marketing Landgard eG an den Filmpreis-Partner The plant box auf dem Roten Teppich. Die Pflanzen aus der Fotowand werden im Anschluss an die Veranstaltung durch The plant box abgeholt und an zwei Schulen verschenkt, die diese dann im Schulgarten nutzen!
- 17:30 Uhr Beginn der Verleihung des Deutschen Filmpreises 2021
Sie können die Verleihung auf Monitoren im Pressezentrum live mitverfolgen. Für Arbeitsplätze und Catering ist gesorgt!
- 20:30 Uhr Ende der Verleihung des Deutschen Filmpreises 2021



DEUTSCHER FILMPREIS

- im **Offizielle Lola-Party im Palais am Funkturm**
- Anschluss** Bitte beachten Sie den beschränkten Zugang: Berichterstattung ist nur nach entsprechender Akkreditierungszusage möglich!
- 22:30 Uhr Ende der Berichterstattung
Bitte schließen Sie Ihre Berichterstattung pünktlich ab. Foto- und Filmaufnahmen sind ab 22:30 Uhr nicht mehr gestattet, auch Interviewwünsche können nicht mehr realisiert werden. Danke für Ihr Verständnis!
- 02:00 Uhr Schließen des Pressezentrum

2.) Wichtige Hinweise zur Berichterstattung

Öffnungszeiten Pressezentrum

Das Pressezentrum in Halle 18 hat von 12:00 Uhr bis 2:00 Uhr geöffnet. Es steht Ihnen im Pressezentrum eine Garderobe zur Verwahrung von Taschen und Arbeitsgeräten zur Verfügung. Für Catering ist gesorgt.

Konzentriertes Arbeiten im Pressezentrum: Bitte beachten Sie, dass ein Teil der Kolleg:innen die Übertragung auf den Monitoren konzentriert verfolgen möchte. Wir haben deshalb verschiedene Arbeitsbereiche eingerichtet und bitten darum, während der Show den Geräuschpegel niedrig zu halten. Vielen Dank für Ihr Verständnis!

Garderobe

Die Filmpreisgala ist eine festliche Veranstaltung. Wir bitten Sie und alle an Ihrer Berichterstattung beteiligten Kolleg:innen um festliche Abendgarderobe (Anzug, Hosenanzug oder Abendkleid). Wir behalten es uns vor, nicht angemessen gekleideten Kollegen den Zutritt zu verwehren.

Akkreditierung

Bitte beachten Sie, dass die Akkreditierung persönlich auf Sie ausgestellt und nicht übertragbar ist. Wir bitten um Verständnis, dass wir nur den Kolleg:innen Zugang zu den entsprechenden Bereichen gewähren können, die sich im Vorfeld akkreditiert und eine entsprechende Bestätigung erhalten haben. Am Veranstaltungstag werden keine Akkreditierungen mehr vorgenommen.

Datenübertragung aus dem Pressezentrum

Das Pressezentrum verfügt über rund 65 fest installierte Internetanschlüsse und ist mit einer 50m/bit Leitung (Up- und Download) sowie zwei WLAN-Hotspots ausgestattet. Am Roten Teppich stehen Ihnen ein weiterer WLAN-Hotspot sowie Stromanschlüsse zur Verfügung.

Mitschneiden von Bild und Ton

Für TV- und Radiojournalisten gibt es nach vorheriger Anmeldung eine begrenzte Anzahl von Splitboxsteckplätzen zum Mitschneiden der Show. Bitte bringen Sie Rekorder und Kabel mit: Für Bild & Ton bieten wir ein HD-SDI-Signal (mit embedded Audio). Bitte bringen Sie ein Kabel mit BNC-Stecker mit. Für diejenigen, die nur das Audiosignal benötigen, bieten wir XLR-Anschlüsse an. Bitte

DEUTSCHER FILMPREIS

bringen Sie entsprechende Kabel und Stecker mit (für Stereo 2x XLR Kabel). Bitte beachten Sie, dass das Sendematerial einer Sperrfrist unterliegt und dass Mitschnitten nur genehmigt werden kann, wenn die unterschriebene Senderechteerklärung vorliegt.

Frequenzkoordination / Drahtlostechnik

Um eine reibungslose Produktion ohne Funk- und Bildstörung durchführen zu können, bitten wir alle TV- und Radioredaktionen dringend, das beigefügte Dokument zur Frequenzkoordination zu beachten und die darin erbetenen Daten **bis Dienstag, 27.9.** an Carsten Robert (carsten@rentalservice.de) senden. Sollten uns die Informationen nicht rechtzeitig vorliegen, ist die Nutzung von Drahtlosverbindungen (Kamera, SQN, Mikros) auf dem Veranstaltungsgelände untersagt.

Presseserver

Fotomaterial vom Roten Teppich und der Verleihung sowie Logos, Texte und weiteres Bildmaterial zum Deutschen Filmpreis 2021 steht unter <https://www.deutscher-filmpreis.de/presse/> zum Download bereit.

Weitere Informationen finden Sie unter:

www.deutscher-filmpreis.de

www.facebook.com/DeutscherFilmpreis

www.instagram.com/filmpreis

www.deutsche-filmakademie.de

Ausstrahlung

Die von Daniel Donskoy moderierte Gala wird am selben Abend um 23:00 Uhr im ZDF ausgestrahlt.