

DEUTSCHER FILMPREIS

Für die Preiskategorien des Deutschen Filmpreises 2022 sind nominiert:

BESTER SPIELFILM

Contra

Produktion: Christoph Müller, Tom Spieß · Constantin Film Produktion, Mythos Film Produktion

Regie: Sönke Wortmann · Buch: Doron Wisotzky

Große Freiheit

Produktion: Benny Drechsel, Sabine Moser, Oliver Neumann · Rohfilm Productions, Freibeuter Film

Regie: Sebastian Meise · Buch: Thomas Reider, Sebastian Meise

Lieber Thomas

Produktion: Michael Souvignier, Till Derenbach · Zeitsprung Pictures

Regie: Andreas Kleinert · Buch: Thomas Wendrich

Rabiye Kurnaz gegen George W. Bush

Produktion: Claudia Steffen, Christoph Friedel · Pandora Film Produktion, Iskremas Filmproduktion, Cinema Defacto

Regie: Andreas Dresen · Buch: Laila Stieler

Spencer

Produktion: Jonas Dornbach, Janine Jackowski, Maren Ade · Komplizen Film, Fabula, Shoebox Films

Regie: Pablo Larraín · Buch: Steven Knight

Wunderschön

Produktion: Lothar Hellinger, Christopher Doll · Hellinger / Doll Filmproduktion

Regie: Karoline Herfurth · Buch: Lena Stahl, Monika Fäßler, Karoline Herfurth

BESTER DOKUMENTARFILM

The Other Side of the River

Produktion: Frank Müller, Antonia Kilian, Guevara Namer · Doppelpusultra Filmproduktion, Pink Shadow Films

Regie: Antonia Kilian

We Are All Detroit – Vom Bleiben und Verschwinden

Produktion: Michael Loeken, Ulrike Franke · Filmproduktion Loekenfranke

Regie: Michael Loeken, Ulrike Franke

Wem gehört mein Dorf?

Produktion: Marcel Lenz, Guido Schwab · ostlicht filmproduktion

Regie: Christoph Eder



DEUTSCHER FILMPREIS

BESTER KINDERFILM

Der Pfad

Produktion: Daniel Ehrenberg · Eyrie Entertainment, Warner Bros. Film Productions Germany,
Lemming Film Germany

Regie: Tobias Wiemann · Buch: Rüdiger Bertram, Jytte-Merle Böhrnsen

Die Schule der magischen Tiere

Produktion: Alexandra Kordes, Meike Kordes · Kordes & Kordes Film Süd, LEONINE Studios,
Wega Film, Clever Production

Regie: Gregor Schnitzler · Buch: Viola M. J. Schmidt, John Chambers

BESTE REGIE

Andreas Dresen · Rabiye Kurnaz gegen George W. Bush

Andreas Kleinert · Lieber Thomas

Sebastian Meise · Große Freiheit

BESTES DREHBUCH

Thomas Reider, Sebastian Meise · Große Freiheit

Laila Stieler · Rabiye Kurnaz gegen George W. Bush

Thomas Wendrich · Lieber Thomas

BESTE WEIBLICHE HAUPTROLLE

Sara Fazilat · Nico

Meltem Kaptan · Rabiye Kurnaz gegen George W. Bush

Saskia Rosendahl · Niemand ist bei den Kälbern

Ursula Strauss · Le Prince

BESTE WEIBLICHE NEBENROLLE

Jella Haase · Lieber Thomas

Sandra Hüller · Das schwarze Quadrat

Anja Schneider · Lieber Thomas

BESTE MÄNNLICHE HAUPTROLLE

Farba Dieng · Toubab

Franz Rogowski · Große Freiheit

Albrecht Schuch · Lieber Thomas

BESTE MÄNNLICHE NEBENROLLE

Godehard Giese · Niemand ist bei den Kälbern

Henry Hübchen · Leander Haußmanns Stasikomödie

Alexander Scheer · Rabiye Kurnaz gegen George W. Bush

Jörg Schüttauf · Lieber Thomas

DEUTSCHER FILMPREIS

BESTE KAMERA/BILDGESTALTUNG

Johann Feindt · Lieber Thomas
Crystal Fournier · Große Freiheit
Claire Mathon · Spencer

BESTER SCHNITT

Bettina Böhler · A E I O U – Das schnelle Alphabet der Liebe
Joana Scrinzi · Große Freiheit
Gisela Zick · Lieber Thomas

BESTES SZENENBILD

Myrna Drews · Lieber Thomas
Lothar Holler · Leander Haußmanns Stasikomödie
Susanne Hopf · Rabiye Kurnaz gegen George W. Bush

BESTES KOSTÜMBILD

Janina Brinkmann · Leander Haußmanns Stasikomödie
Tanja Hausner, Andrea Hölzl · Große Freiheit
Birgitt Kilian · Rabiye Kurnaz gegen George W. Bush
Anne-Gret Oehme · Lieber Thomas

BESTES MASKENBILD

Grit Kosse, Uta Spikermann · Rabiye Kurnaz gegen George W. Bush
Heiko Schmidt, Kerstin Gaecklein, Roman Braunhofer · Große Freiheit
Uta Spikermann, Grit Kosse · Lieber Thomas

BESTE FILMMUSIK

Ali N. Askin · Peterchens Mondfahrt
Annette Focks · Wunderschön
Johannes Repka, Cenk Erdoğan · Rabiye Kurnaz gegen George W. Bush

BESTE TONGESTALTUNG

Andreas Hildebrandt, Philipp Forberg, Matthias Lempert · In den Uffizien
Bertin Molz, Thorsten Bolzé, Mario Hubert, Marco Hanelt, Benedikt Uebe · Fly
Michael Schlömer, Paul Rischer, Martin Steyer · Axiom
Jonathan Schorr, Dominik Leube, Gregor Bonse, John Gürtler · Niemand ist bei den Kälbern

BESTE VISUELLE EFFEKTE

Denis Behnke · Leander Haußmanns Stasikomödie
Thomas Loeder · Rabiye Kurnaz gegen George W. Bush
Dennis Rettkowski, Markus Frank, Tomer Eshed · Die Schule der magischen Tiere



Folgende Preisträger des Deutschen Filmpreises 2022 stehen bereits fest:

EHRENPREIS DES DEUTSCHEN FILMPREISES

Jürgen Jürges

BESUCHERSTÄRKSTER FILM

Die Schule der magischen Tiere · Gregor Schnitzler · Alexandra Kordes, Meike Kordes (Kordes & Kordes Film Süd, LEONINE Studios, Wega Film, Clever Production)